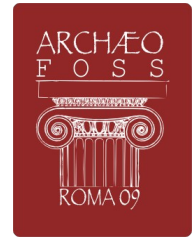




IV Workshop Italiano

“Free software, Open source e Open formats nei processi di ricerca archeologica”



27 e 28 aprile 2009
Roma, CNR, Piazzale Aldo Moro
www.archeo-foss.org

Organizzazione
CNR ITABC, CNR ISTI

Chairs
Paolo Cignoni, Augusto Palombini, Sofia Pescarin

Segreteria Scientifica
Valentina Vassallo

Comitato Scientifico
Bezzi (ArcTeam)
L. Calori (CINECA)
M. Callieri (CNR ISTI)
P. Cignoni (CNR ISTI)
S. Costa (Ist. di Studi Liguri)
M. Forte (Univ. of California, Merced)
D. Francisci (Università di Padova)
G. Macchi (Università di Siena)
P. Moscati (CNR ISCIMA)
A. Palombini (CNR ITABC)
G. Pesce (Ist. di Studi sulla Cultura Materiale)
S. Pescarin (CNR ITABC)
R. Scopigno (CNR ISTI)

Il quarto Workshop Italiano sull'Open Source in archeologia si svolgerà i giorni 27 e 28 aprile 2009, presso la sede centrale del CNR di Roma e sarà organizzato dall'Istituto per le Tecnologie Applicate ai Beni Culturali (ITABC), in collaborazione con l'Istituto di Scienza e Tecnologie Informatiche (ISTI), con il patrocinio del Dipartimento Patrimonio Culturale del CNR.

Il Workshop sarà articolato in 4 sessioni di mezza giornata ciascuna. Il tema dell'Open Source verrà sviluppato in tutti i suoi aspetti, tecnici e metodologici, con una specifica sessione didattica prevista per i neofiti e gli studenti, e tre sessioni dedicate agli interventi di studiosi, selezionati dal comitato scientifico su 4 tematiche generali: Open Data, Open Learning, Open Software e Open Processes.

La novità dell'edizione 2009 sarà l'OpenLab; accanto al tradizionale svolgimento del workshop verrà allestito anche un “laboratorio”: uno spazio dedicato all'incontro diretto con i progetti e gli strumenti open source presentati durante il convegno. Qui i relatori potranno fare delle dimostrazioni informali delle proprie applicazioni, consentendo ai partecipanti di testarle, installarle ed utilizzarle. L'obiettivo è quello di diffondere quanto più possibile gli strumenti aperti nel campo umanistico, superando la barriera “del primo utilizzo”.

Argomenti

Open Source, Open Heritage, Free Software, trasparenza (dei dati e dei processi di elaborazione e trasmissione delle informazioni culturali)

Programma

Il Workshop si articolerà su quattro sessioni:

- I. *Open Learning*: Divulgazione ed e-learning per l'Open Source in archeologia;
- II. *Open Data*: Progetti di utilizzo di applicazioni open su siti archeologici, peculiarità culturali dei contesti, condivisione e protezione dei risultati e dei dati raccolti per mezzo di schemi di licensing aperto;
- III. *Open Software*: Strumenti software ed applicazioni Open Source nel campo archeologico;
- IV. *Open Process*: Trasparenza nella filiera dei dati e nei processi di elaborazione e trasmissione delle informazioni culturali; licenze libere nel campo archeologico, diritto d'autore nel campo dei Beni Culturali, aspetti teorici e metodologici, aspetti normativi;

Pubblicazione degli Atti

Gli atti del IV Workshop verranno pubblicati dalla casa editrice *All'Insegna del Giglio* e costituiranno il II numero speciale della rivista "Archeologia e Calcolatori".

Calendario e Scadenze

Sottomissione long-abstract e poster	31 gennaio 2009
Accettazione interventi e pubblicazione abstract	28 febbraio 2009
Consegna Paper	30 marzo 2009
Iscrizione al workshop	30 marzo 2009
IV Workshop	27-28 aprile 2009

Modalità di presentazione delle proposte

Gli interessati dovranno far pervenire le proposte di comunicazione entro le ore 23.00 del 31 gennaio 2009 nella forma di allegati in formato pdf all'indirizzo e-mail: workshop@archeo-foss.org, comprendente un abstract della propria comunicazione in lingua italiana e inglese, ciascuno di lunghezza compresa fra i 1500 e i 2500 caratteri, spazi inclusi. I testi dovranno essere completi del titolo della comunicazione, dei nomi completi, delle eventuali affiliazioni e degli indirizzi e-mail di tutti gli autori, nonché del recapito telefonico di un referente per ciascuna comunicazione (quest'ultimo dato non sarà pubblicato e rimarrà di esclusiva disponibilità del comitato organizzativo). La proposta potrà essere corredata da un'immagine in bassa risoluzione, ai fini della pubblicazione sul sito del workshop. Per motivi logistici non è prevista una sessione poster.

Verranno selezionate complessivamente un massimo di 32 proposte di comunicazione che saranno distribuite nelle 4 sessioni in virtù delle caratteristiche dei contenuti, al fine di esposizioni orali di 15 minuti ciascuna.

Gli abstract delle proposte selezionate saranno pubblicati sul sito web dal 28 febbraio 2009.

Informazioni:

tel. 06.90672721
www.archeo-foss.org
info@archeo-foss.org